



800 000 enfants apprennent les langues avec d'autres enfants

DOSSIER DE PRESSE 2026

kokoro

lingua

Par des enfants, pour les enfants.



SOMMAIRE

01	Les langues à l'école : un défi français qui demeure	04
02	Nathalie Lesselin : d'un livre japonais à une aventure humaine	06
03	La méthode : par des enfants, pour les enfants	07
04	Une approche éclairée par la recherche	11
05	De l'anglais au français, une méthode qui rayonne	12
06	De la reconnaissance institutionnelle aux distinctions internationales	13
07	Nous rencontrer	15

Par des enfants, pour les enfants.

LES LANGUES À L'ÉCOLE : UN DÉFI FRANÇAIS QUI DEMEURE

Une langue vivante est obligatoire à l'école dès le CP, et dans la majorité des classes, il s'agit de l'anglais. Et pourtant, les dernières évaluations du ministère de l'Éducation nationale le mesurent, cycle après cycle, et montrent que la maîtrise attendue reste loin d'être acquise par tous : en fin de CM2, à peine plus d'un élève sur deux atteint le niveau A1 attendu, et en fin de troisième, moins d'un élève sur deux atteint le niveau A2 en compréhension de l'écrit (1). Cela fait vingt ans que ces évaluations mettent en lumière des difficultés qui persistent.

Derrière ces chiffres se joue une réalité très concrète : les enseignants du primaire, rarement anglophones, se retrouvent seuls face à une exigence pour laquelle ils n'ont pas été spécifiquement préparés, avec des budgets de classe si serrés qu'il faut parfois choisir entre un projet d'anglais et la sortie scolaire de fin d'année. Beaucoup renoncent, non par manque de volonté, mais par peur de mal faire.

« Cette méthode me permet de ne pas me sentir en danger professionnel, car je ne me sens pas à l'aise pour l'éveil aux langues, je suis très complexée par mon niveau d'anglais. Kokoro a été LA solution. »

UNE ENSEIGNANTE

Or, les premières années de l'enfance constituent précisément une période particulièrement propice à la découverte des langues. La science est formelle, c'est avant 8 ans que le cerveau des enfants perçoit et reproduit le mieux les sonorités d'une langue. Ces capacités, si elles ne sont pas activées, régressent. Chaque année qui passe est une fenêtre qui se referme.

C'est de ce double constat, l'enjeu d'un apprentissage précoce et le besoin d'une approche facile à mettre en œuvre, qu'est née une intuition simple : et si le meilleur passeur de langue pour un enfant était un autre enfant ?

Cette conviction, Nathalie Lesselin l'a transformée en projet.

1 sur 2

À peine plus d'un élève sur deux atteint le niveau A1 attendu en fin de CM2.

Source : ministère de l'Éducation nationale, DEPP.

LA FONDATRICE

Nathalie Lesselin

Fondatrice de KOKORO lingua

« Parler la langue de l'autre, c'est se rapprocher de lui, au-delà des frontières. Et à l'heure de l'intelligence artificielle, nous n'avons jamais eu autant besoin de tisser des liens : entre enfants, entre humains. »



NATHALIE LESSELIN : D'UN LIVRE JAPONAIS À UNE AVENTURE HUMAINE

À 17 ans, Nathalie Lesselin découvre *Kokoro*, le roman japonais de Natsume Sōseki. Ce livre l'emmène au Japon, où elle vivra cinq ans et travaillera pour de grandes maisons, Kenzo, puis Gucci Montres en Suisse, avant d'accompagner la croissance d'une jeune entreprise médicale française devenue numéro un national.

Un mois après ses 40 ans, une chute accidentelle l'immobilise pendant huit mois. Cette parenthèse forcée devient un point de bascule :

« C'est comme si j'étais à un carrefour où tout se rejoignait : mes souvenirs d'enfance, le Japon, ma passion pour les enfants, les langues, les neurosciences, mes compétences... tout prenait sens. Ce qui devait être une épreuve a finalement été une renaissance. »

De cette renaissance naît KOKORO lingua, avec une ambition : connecter tous les enfants entre eux, quelle que soit leur origine, en faisant des langues un vecteur de rencontre et d'ouverture.

Maman de deux garçons, lauréate Europe du programme Cartier Women's Initiative et Médaille d'Or du Concours Lépine International, Nathalie Lesselin porte une ambition aussi claire qu'exigeante : donner à un million d'enfants le goût d'apprendre, avec le sourire et la curiosité de la différence. Avec 800 000 enfants déjà accompagnés, le cap se rapproche.



LA MÉTHODE : PAR DES ENFANTS, POUR LES ENFANTS

Chez KOKORO lingua, une langue, ça se partage. Les Kokoro Kids, enfants locuteurs natifs, transmettent leur langue maternelle aux enfants de 3 à 8 ans en famille, et jusqu'à 11 ans en classe, avec leurs mots à eux, leurs rires, leurs gestes et leurs jeux. Par des enfants, pour les enfants. Par des humains, pour les humains.

Et parce qu'une langue ouvre aussi sur une culture, les enfants ne se contentent pas de l'apprendre : ils la vivent. Ils comptent, cuisinent, explorent, bougent et jouent dans la langue, parce que c'est en faisant qu'on retient. Quand on apprend avec émotion et intuition, on mémorise profondément, et surtout, on aime apprendre.

« Mes deux enfants de 5 et 8 ans sont maintenant motivés. C'est eux qui me demandent quand nous allons regarder la vidéo. Ils ont du plaisir à apprendre. »

UN PARENT

Kokoro signifie le cœur, en japonais. Le nom lui-même résume cette philosophie : un enfant apprend quand son cœur est ouvert, porté par l'émotion, l'intuition et le plaisir.

CONCRÈTEMENT, COMMENT ÇA SE PASSE ?

Des vidéos courtes, 3 à 4 fois par semaine, réalisées avec les Kokoro Kids et à retrouver sur une plateforme sécurisée, en classe ou à la maison. Chaque vidéo se revoit plusieurs fois pour favoriser l'ancrage.

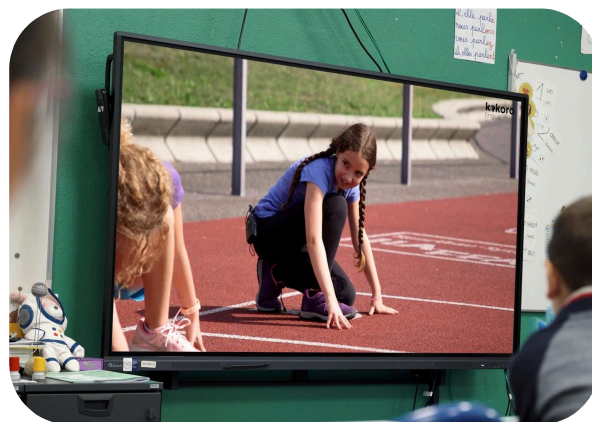
Le corps d'abord. Chaque séance commence par une mise en mouvement pour installer la concentration, et les notions s'ancrent ensuite à travers les jeux et les gestes. L'enfant n'est jamais passif devant l'écran : il joue, danse, répète, et médite avec des rituels simples et rassurants.

L'émotion comme moteur. Pas de notes, pas de pression, pas de par cœur. L'enfant apprend parce qu'un autre enfant lui parle, joue avec lui et l'invite à participer.

Une langue ne s'apprend pas à côté du monde. Elle s'apprend en le traversant.



On cuisine en anglais.



On fait du sport en anglais.



On compte en anglais.



On explore les sciences en anglais.

ET LES ÉCRANS ?

La méthode a été pensée comme un usage collectif et accompagné : quelques minutes par séance, en classe entière, sous la conduite de l'enseignant, et l'essentiel du temps passé debout, à répéter, jouer et bouger. L'écran est une fenêtre ouverte sur un autre enfant, pas un tuteur qui remplace l'adulte ni une application que l'enfant utilise seul. Les nouveaux programmes citent d'ailleurs les courtes vidéos parmi les supports sur lesquels s'appuie une séance de langue (2).



Une séance Kokoro en maternelle.

C'est cette logique d'imprégnation qui permet à la langue de sortir du cadre de la séance et de réapparaître spontanément dans le quotidien : un « Delicious ! » devant un gâteau, un « Well done, Maman ! » adressé à un parent. Pas de l'anglais récité : de l'anglais vécu.

« Dimanche, 17h30, Léon, 3 ans et demi, est allé chercher deux verres d'eau, les a posés sur la table et a dit : Maman, on n'a pas encore fait KOKORO aujourd'hui ! Cela veut tout dire. »

— UNE MÈRE

Derrière cette expérience pensée pour paraître naturelle et légère à l'enfant se cache pourtant un important travail de conception pédagogique.

18 mois de conception pour structurer la méthode

La méthode KOKORO lingua a été élaborée pendant 18 mois par une équipe pluridisciplinaire réunissant des compétences en linguistique, neurosciences et pédagogie Montessori. Ce travail a permis de construire des parcours progressifs, alignés sur les objectifs du CECRL, en éveil pour la maternelle et en apprentissage pour les cycles 2 et 3.

En classe, l'approche est pensée comme un outil clé en main pour l'enseignant : il n'a pas besoin de parler couramment la langue pour accompagner la séance. Les vidéos et les activités lui donnent un cadre pour faire vivre l'immersion avec ses élèves, tout en lui permettant de partager pleinement ce moment avec eux.

« Il n'y a pas de pression des résultats, on ne demande rien aux élèves, si ce n'est de prendre du plaisir. »

— UNE DIRECTRICE D'ÉCOLE

« Les élèves sont enchantés et demandent à revoir la vidéo. Enseigner redevient un vrai plaisir en voyant l'engouement et la joie que cela procure. »

— UNE ENSEIGNANTE

Cette conception pédagogique ne repose donc pas seulement sur une intuition, elle s'inscrit dans des mécanismes d'apprentissage largement documentés par la recherche.



UNE APPROCHE ÉCLAIRÉE PAR LA RECHERCHE

L'apprentissage précoce d'une langue mobilise bien davantage que le vocabulaire. La recherche documente chez les enfants multilingues des bénéfices en matière d'attention, de mémoire de travail et de résolution de problèmes, associés à de meilleures performances scolaires, y compris en mathématiques et dans leur langue maternelle (Bialystok, 2017 ; Hartanto et al., 2018). Le multilinguisme est également associé à davantage d'empathie et d'ouverture culturelle (Dewaele et Botes, 2020).

Au-delà de ces bénéfices, la méthode KOKORO lingua s'appuie sur cinq principes étudiés en sciences de l'apprentissage et en didactique des langues : proposer un niveau de langue légèrement supérieur à celui de l'enfant, tout en restant compréhensible grâce au contexte (Krashen, 1985) ; favoriser l'apprentissage entre pairs, efficace précisément car sans pression (Sato et Ballinger, 2016) ; répéter pour installer les automatismes (Lightbown et Spada, 2013) ; varier les formats pour favoriser la généralisation des acquis (Zhang et Zou, 2022) ; et associer étroitement langue et culture (Kramsch, 2014).

Selon une infographie publiée par HEC Montréal, le taux de rétention de l'enseignement par les pairs atteint 90 % vingt-quatre heures après la session.

Chez KOKORO lingua, ces principes se traduisent par une expérience volontairement simple pour l'enfant : voir, entendre, bouger, imiter, recommencer, et surtout avoir envie de revenir.

« *Ça me donne envie de continuer à apprendre.* »

UN ÉLÈVE DE 6 ANS

Forte de ces fondements scientifiques et pédagogiques, l'approche a progressivement trouvé sa place bien au-delà de ses frontières d'origine.



Signature du protocole d'accord avec les autorités ouzbèkes, à Paris.

05

LE RAYONNEMENT

DE L'ANGLAIS AU FRANÇAIS, UNE MÉTHODE QUI RAYONNE

EdTech franco-suisse née entre Neuchâtel et Paris, KOKORO lingua s'est d'abord déployée autour de l'apprentissage de l'anglais. Elle porte aujourd'hui aussi le français dans le monde, et se décline également en espagnol et en allemand.

En Ouzbékistan, plus de 1 000 classes de maternelle apprennent le français avec les Kokoro Kids, avec le soutien de l'Ambassade de France et du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères. Des reportages de la télévision nationale ouzbèke racontent cette histoire de francophonie peu commune.

En Asie, la méthode est utilisée dans des écoles japonaises, le pays qui a inspiré son nom. Elle bénéficie également d'une validation des autorités éducatives à Taïwan.

KOKORO lingua se déploie aujourd'hui dans plus de 20 pays, notamment via les réseaux éducatifs français à l'étranger, et équipe plus de 14 000 classes en France et à l'international.

800 000+

enfants accompagnés à
travers le monde

14 000+

classes équipées, en France
et à l'international

20+

pays

DE LA RECONNAISSANCE INSTITUTIONNELLE AUX DISTINCTIONS INTERNATIONALES

Sélectionnée dans le programme Territoires Numériques Éducatifs

KOKORO lingua fait partie des 69 ressources numériques éducatives sélectionnées par le ministère de l'Éducation nationale dans le cadre du programme Territoires Numériques Éducatifs (TNE).

Au sein du dispositif, KOKORO lingua est aujourd'hui la 2e ressource la plus activée sur 69 et affiche le 1er taux de renouvellement du programme, devant les 68 autres ressources.

À ces indicateurs s'ajoutent les résultats de l'enquête utilisateurs KOKORO lingua : 90 % d'impact positif sur la satisfaction professionnelle des enseignants, 86 % d'élèves qui osent parler spontanément et 85 % de progrès constatés en expression orale.

Derrière ces chiffres, il y a aussi ce que racontent les enseignants eux-mêmes :

« L'un des enfants qui n'aime pas d'habitude les cours d'anglais a revu la vidéo avec son copain. Sa participation était plus volontaire, il a répété de lui-même, ce qu'il ne faisait pas auparavant. Pour les plus timides, c'est une belle victoire. »

UNE ENSEIGNANTE

Cette reconnaissance institutionnelle s'inscrit dans un parcours jalonné, depuis les débuts de KOKORO lingua, par plusieurs distinctions en France et à l'international.

1^{er}

taux de renouvellement du programme
TNE

2^e

ressource la plus activée sur 69



Les Kokoro Kids et la Médaille d'Or du Concours Lépine.

DES DISTINCTIONS EN FRANCE ET À L'INTERNATIONAL

KOKORO lingua et sa fondatrice ont été récompensées à plusieurs reprises depuis le lancement de la méthode. En 2018, KOKORO lingua obtient la Médaille d'Or du Concours Lépine International Paris pour l'innovation pédagogique. L'année suivante, elle figure parmi les finalistes des BETT Awards de Londres. En 2020, elle remporte aux GESS Education Awards de Dubaï le prix récompensant la meilleure ressource pour le primaire. En 2023, Nathalie Lesselin devient lauréate Europe du programme Cartier Women's Initiative. Elle est également lauréate France Export 2030 et compte aujourd'hui plus de 10 prix à son actif.

Ces reconnaissances témoignent du chemin parcouru par KOKORO lingua et de son développement en France comme à l'international. Mais c'est sur le terrain que la méthode prend toute sa dimension, au contact des enfants et des enseignants qui l'utilisent au quotidien.

NOUS RENCONTRER

Le meilleur moyen de comprendre KOKORO lingua reste encore de le voir à l'œuvre.

Entrer dans une classe, c'est découvrir ce que les chiffres et les principes pédagogiques ne racontent qu'en partie : des enfants qui écoutent un autre enfant, bougent avec lui, répètent, rient et, peu à peu, s'approprient la langue.

À partir de la mi-septembre, des classes partenaires peuvent accueillir les journalistes pour assister à une séance et découvrir la méthode en situation.

À propos de KOKORO lingua

KOKORO lingua est une EdTech franco-suisse fondée par Nathalie Lesselin et développée entre Neuchâtel et Paris. Sa méthode fait découvrir les langues aux enfants par d'autres enfants, les Kokoro Kids. Destinée aux 3-8 ans en famille et utilisable jusqu'à 11 ans en classe, elle a été retenue dans le programme Territoires Numériques Éducatifs du ministère de l'Éducation nationale. KOKORO lingua annonce aujourd'hui plus de 800 000 enfants accompagnés, plus de 14 000 classes et une présence dans plus de 20 pays. Son ambition : donner à un million d'enfants le goût d'apprendre et de s'ouvrir à la langue de l'autre.

Photos HD, b-roll (classes, Kokoro Kids, portraits), logos et dossier de presse sont disponibles sur l'espace presse de KOKORO lingua : kokorolingua.fr/dans-la-presse/

CONTACT PRESSE

Charline Maris

media@kokorolingua.com

06 59 21 73 29

(1) Ministère de l'Éducation nationale, DEPP, Note d'Information n° 24.37, évaluation Cedre 2022.

(2) Bulletin officiel n° 12 du 19 mars 2026, programmes de langues vivantes applicables en CP et CM1 à la rentrée 2026.

(3) *The Science Behind KOKORO lingua*, disponible sur demande.

kokoro
lingua

Par des enfants, pour les enfants.

KOKOROLINGUA.COM